

фия» — одно из немногих, сохранившихся почти полностью произведений рубежа н. э., представляется небезынтересным проследить на данном примере специфику употребления *χῆρος* в пределах большого литературного единства.

Если избирательно-иллюстративный метод пригоден как один из побочных аргументов в утверждении какой-либо идеи, присущая ему казуальность не дает возможности класть его в основу терминологического исследования; здесь, как кажется, уместнее сплошной обзор данного термина в рамках одного цельного источника (или группы взаимосвязанных источников), причем необходим разбор самого широкого исторического контекста.

Нам уже приходилось говорить, что «География» являет собой отнюдь не «механическую», по творческую компиляцию¹², составленную на основании определенных воззрений и целей ее автора.

Традиция приписывать все сведения географа его источникам имеет длинную историю и сыграла достаточно положительную роль в изучении Страбона текста; выявлению источников Страбона посвящена львиная доля работ о «Географии» прошлого века, занимает она и исследователей нашего столетия¹³. Мы не в силах с параллельными текстами в руках подтвердить или опровергнуть те или иные умозрительные рассуждения, относящие страбоновскую информацию к тому или иному его источнику, поскольку практически все сведения об его источниках мы имеем в одном варианте — в труде географа. Но даже простое наблюдение за системой ссылок в «Географии» наводит на мысль, что Страбон не имеет обыкновения брать очень большие куски у одного автора, а если и берет, то пополняет их сведениями других источников, сталкивает несколько мнений, выбирает из них одно, его удовлетворяющее¹⁴. Компилируя литературные источники, географ обычно в том или ином виде показывает границы действия сведений этого источника (употребление инфинитивных оборотов, повторное упоминание об авторе, иногда с заменой его имени местомимением и др.). Подчас на коротком отрезке текста собраны сведения нескольких авторов, в которые вкраплены «общезвестные истины», «слухи», «мифы» и, наконец, собственные сведения или умозаключения на этот счет.

В этой связи отметим, что, коль скоро *χῆρος* у Страбона в подавляющем большинстве случаев употребляется именно в

¹² Грацианская Л. И. Место политической истории Боспора в «Географии» Страбона.— В кн.: Древнейшие государства на территории СССР. Материалы и исследования. 1975 г. М., 1976, с. 20.

Библиографию этих работ см. в подстрочных примечаниях книги М. И. Ростовцева «Скифия и Боспор» (Л., 1925), в библиографии издания *Ally W Strabonis Geographica, vol. I. Bonn. 1968, S. 176*—186**, а также в подстрочных примечаниях статьи А. И. Болтуновой «Описание Иберии в «Географии» Страбона» (ВЛИ. 1947, № 4, с. 142—160).

¹⁴ См., например, XIII, 1, 27; XVI, 4, 16 и др.